ANEXO I – PLANO DE TRABALHO

4. Apresentação da OSC

Descrever a evolução histórica da OSC e do serviço demonstrando: experiência prévia, atuação em rede, relevância pública social e capacidade técnica operacional.

A **Associação Cultural Confraria Poética Marginal - CONPOEMA**, constituiu-se como entidade do terceiro setor, em Outubro de 2012 e executa o serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos, da Proteção Social Básica. Com sede no bairro Vila Suíça, no município de Francisco Morato – SP, referenciada no CRAS Belém/Centro, a associação é composta por núcleos de arte-educação, produção cultural e produção jornalística, que desenvolvem projetos socioculturais nas áreas de sensibilização artística, formação de público para as artes, mobilização social e incentivo a leitura e escrita; com objetivo de promover o desenvolvimento social da população de Francisco Morato e região, bem como o desenvolvimento da arte e cultura, incentivar a livre expressão das pessoas, a fruição e profissionalização artística. A instituição também trabalha atendendo e encaminhando famílias e indivíduos à rede socioassistencial local e dialogando com os setores que auxiliam no trabalho social com famílias. Cerca de 30 famílias em situação de vulnerabilidade social, são atendidas nas ações, que acontecem diariamente na sede da Associação e priorizam a faixa etária de crianças e adolescentes entre 6 e 15 anos.

I. Caracterização socioeconômica da região e do serviço a ser qualificado

Localização: As ações do projeto acontecerão no município de Francisco Morato, atendendo aos 5 territórios referenciados aos CRAS.

1) **Caracterização das vulnerabilidades sociais do território, considerando o público a ser atendido e a realidade a ser transformada:**

Mais de 2,6 milhões de crianças e adolescentes, de 5 a 17 anos, estão em situação de trabalho no Brasil; no mundo, são mais de 160 milhões, e dessas, pelo menos 985 vivem em Francisco Morato. Segundo Censo de 2010, realizado pelo IBGE (http://censo2010.ibge.gov.br/trabalhoinfantil/), foram identificados 985 casos de trabalho infantil, entre crianças de 10 a 15 anos, no município de Francisco Morato. Esses dados exigem mobilização de toda a comunidade moratense. É preciso ampliar a capacidade de proteção integral da criança e do adolescente em nosso município.

Sabemos que histórica e culturalmente, o trabalho infantil ainda hoje é visto em nosso país como uma "forma de prevenção à marginalidade", existe uma equivocada compreensão, no senso comum, de que "é melhor a criança estar trabalhando do que estar na rua, aprendendo o que não deve", e em muitos segmentos da nossa sociedade, ver uma criança trabalhando não é visto necessariamente como um problema. E é justamente alicerçado nesse tipo de pensamento, que o trabalho infantil encontra aliados importantes na sua manutenção, legitimação e reprodução como uma mão de obra barata, justificada pela falta de

qualificação e por seu tratamento como renda complementar ao trabalho adulto. Diante dessa realidade, convencer sociedade e Estado de que não é o trabalho precoce, mas sim a educação, que pode garantir um futuro melhor, continua a ser um grande desafio.

O desenvolvimento de um projeto, que tenha como foco a mobilização social para a erradicação do trabalho infantil contribui efetivamente com o fortalecimento do sistema de garantias dos direitos das crianças e

adolescentes, possibilitando que cada pequeno cidadão moratense possa desenvolver plenamente suas potencialidades.

2) **Descrição do serviço/projeto em conformidade com a Tipificação Nacional de Serviços Socioassistenciais ou normativa específica do projeto:**

O serviço que será desenvolvido priorizará o desenvolvimentos de ações estratégicas do PETI, referente ao eixo "Informação e mobilização", promovendo a sensibilização da sociedade, da família e dos agentes que integram a rede de proteção, para a necessidade do enfrentamento de situações de trabalho infantil no município, dando visibilidade ao tema, informando acerca das consequências físicas, psicológicas e sociais decorrentes do trabalho precoce e fomentando a necessidade de ações concretas de prevenção e combate. Além disso, desenvolverá também atividades referentes as eixos "identificação de crianças e adolescentes em situação de trabalho infantil", "proteção social para crianças e adolescentes em situação de trabalho infantil e suas famílias", priorizando a proteção à família e orientação aos agentes que integram a rede de proteção da oferta de políticas públicas destinadas a crianças e adolescentes em situação de trabalho, de forma a reduzir os índices atuais de trabalho infantil no município de Francisco Morato.

3) **Detalhamento do Projeto:**

a) **Usuários/Público alvo:** Crianças e adolescentes em trabalho infantil até 16 anos, em atividades consideradas insalubres, degradantes ou perigosas, e suas famílias. Empresários, lideranças, autoridades públicas, militantes do Poder Público e da Sociedade Civil.

b) **Faixa Etária:** Crianças e adolescentes em trabalho infantil até 16 anos e seus familiares.

c) **Período de funcionamento:** de segunda a sexta, das 9 às 17h.

d) **Capacidade de atendimento de acordo com espaço físico e Recursos Humanos para atendimento considerando o objeto:** 1.500 pessoas

e) **Previsão de pessoas atendidas (nº efetivo de atendimento):** 1.500 pessoas

III - Descrição do Projeto

1. **Título do Projeto:** Criança trabalhando? Isso não é legal!

2. **Descrição de como a realidade social será transformada**

Será criada uma campanha publicitária, que será difundida no município através de outdoors, da distribuição de cartazes, em estabelecimentos comerciais e equipamentos públicos e veiculada pela internet, através do site e redes sociais da OSC, para que possa ser compartilhado também no site e redes sociais da prefeitura e seus parceiros. Além desse material, serão produzidas também revistas, que trarão informações a respeito do trabalho infantil e que serão distribuídas nos encontros formativos. Pretende-se que essa revista sirva de apoio para a disseminação da informação.

Paralelamente a realização dessa campanha publicitária, serão organizados 12 encontros formativos, que atenderão aproximadamente 1.200 profissionais da educação básica (professores, coordenadores e diretores), aproximadamente 200 profissionais da saúde (PSF), cerca de 50 profissionais do SUAS (equipe técnica, coordenadores e equipe de apoio), conselheiros tutelares, conselheiros do CMDCA e CMAS, entidades da sociedade civil e entidades de representação do comércio. Pretende-se que esses encontros sirvam de instrumentalização desses agentes, como multiplicadores, para a identificação de possíveis casos de trabalho infantil no município.

Ao final dos encontros formativos e no último mês de realização do projeto, será realizada uma audiência pública, onde serão convidados representantes do poder público (executivo, legislativo e ministério público), para debaterem o assunto junto com a sociedade civil.

Através dessas ações, pretendemos colocar o assunto "Trabalho Infantil" em pauta de discussão em Francisco Morato e a partir disso, fazer a identificação de crianças e adolescentes em situação de trabalho infantil e o encaminhamento dessas crianças e adolescente e de suas famílias para a rede serviços socioassistenciais. Para tanto, teremos em nosso quadro de profissionais, um(a) assistente social, que trabalhará em parceria com as técnicas dos CRAS, que trabalham em seus territórios.

3. **Descrição da ação / serviço a ser qualificado:** Serviço de convivência e fortalecimento de vínculo.
   Desenvolvimento de atividades com ações estratégicas do PETI referente aos eixos "Informação e mobilização", "identificação de crianças e adolescentes em situação de trabalho infantil", "proteção social para crianças e adolescentes em situação de trabalho infantil e suas famílias".
4. **Objetivos**

4.1 Objetivo Geral: Desenvolver atividades com ações estratégicas do PETI , a fim de propiciar o desenvolvimento de ações de prevenção e erradicação do trabalho infantil.	
Objetivo Específico	**Resultados a serem alcançados**
Sensibilizar os diversos atores e segmentos sociais constituídos que são afetos a desenvolver ações de erradicação do trabalho infantil;	Prevenção da ocorrência de riscos sociais, seu agravamento ou reincidência;

Mobilizar agentes públicos, movimentos sociais e associações para as ações de erradicação do trabalho infantil e prejuízos provocados pela exploração do trabalho infantil;	Instrumentalizar agentes dos diversos segmentos para a identificação de crianças e adolescentes em situação de trabalho infantil; Prevenção da ocorrência de riscos sociais, seu agravamento ou reincidência;
Realizar campanhas voltadas principalmente para difundir os agravos relacionais e de saúde no desenvolvimento de crianças e adolescentes sujeitas ao trabalho infantil, considerando as principais ocupações identificadas em Francisco Morato;	Informar população acerca dos agravos relacionais e de saúde no desenvolvimento de crianças e adolescentes sujeitas ao trabalho infantil.
Inserir crianças e adolescentes em situação de trabalho infantil e suas famílias, registradas no Cadastro Único, em serviços socioassistenciais;	Ampliação do acesso aos direitos socioassistenciais; Melhoria da qualidade de vida dos usuários e suas famílias.
Realizar audiência pública, visando ações de combate ao trabalho infantil.	Poder público e sociedade civil mobilizados para o enfrentamento do trabalho infantil em Francisco Morato.

5- Meta

5.1 - Capacidade e Meta de Atendimento Diretamente			
Para 2017	**Capacidade Mensal de Atendidos**	**Número de atendimento no mês**	**Meta Mensal de Atendimento**
Setembro	100	100	100
Outubro	500	500	500
Novembro	600	600	600
Dezembro	300	300	300

Obs.: O Atendido é o usuário e o atendimento é a quantidade de vezes que passou nos serviços. Por exemplo: José é atendido no projeto Espaço amigo, neste mês passou uma vez no Psicólogo, Assistente Social, Pedagogo e teve cinco aulas de qualificação profissional em administração e cinco aulas de logística. Total ficando assim: José 01 atendido e 13 atendimentos no mês.

6 – METODOLOGIA

O plano de ação do projeto "Criança trabalhando? Isso não é legal!" visa trabalhar de forma conjunta com órgãos governamentais e não governamentais, mobilizando os diversos agentes do município, através de reuniões, encontros, capacitações e campanhas socioeducativas, para o enfrentamento do trabalho infantil no município. No primeiro mês de realização do projeto, a equipe coordenadora do projeto estará empenhada em criar e planejar a campanha socioeducativa, que terá como material impresso cartazes, outdoors e revistas. Paralelamente a essa criação e planejamento da campanha, serão contratados e capacitados os educadores sociais, que atuarão diretamente na divulgação das ações do projeto e também como auxiliares nos econtros formativos, que serão coordenadas pela profissional que fará o gerenciamento das ações estratégicas.

No segundo e terceiro mês, a equipe realizará 12 encontros formativos com educadores, agentes de saúde, profissionais do SUAS, conselheiros tutelares, conselheiros do CMDCA e CMAS, entidades da sociedade civil, entidades de representação do comércio e população em geral. Paralelamente a realização dos encontros formativos, será feita a distribuição do material da campanha. Os cartazes serão distribuídos em equipamentos públicos e comércios de Francisco Morato. As revistas serão distribuídas nos encontros formativos e servirão como material para a multiplicação da informação. Os outdoors serão distribuídos em 5 pontos, descentralizados do município.

A finalização da mobilização social se dará em dezembro, com a realização, em parceria com a Secretaria de Assistência e Desenvolvimento Social, de uma audiência pública, onde poder público e sociedade civil debaterão o assunto.

6.1 - QUADRO SINÓTICO DE ATIVIDADES

Trabalho social	Trabalho socioeducativo	Aquisições dos usuários
Busca ativa e identificação das diferentes formas de trabalho infantil de forma articulada com as demais políticas públicas; Inserção das crianças e adolescentes em	Apropriação das famílias dos recursos do território; Informação, comunicação e defesa de direitos; Realização de campanhas voltadas principalmente para difundir os agravos relacionais e de saúde no desenvolvimento de crianças e adolescente sujeitas ao	Ser acolhido em suas demandas, interesses, necessidades e possibilidades; Ter acesso a ambiente acolhedor e espaços reservados a manutenção da privacidade do usuário; Ter reparado ou minimizado os danos por vivências de

situação de trabalho infantil e suas famílias, registradas no Cadastro Único, em serviços socioassistenciais; Sensibilizar os diversos atores e segmentos sociais constituídos que são afetos a desenvolver ações de erradicação do trabalho infantil; Fortalecimento da função protetiva da família; Identificação e encaminhamento das famílias que possuam perfil para inserção em programas de transferência de renda;	trabalho infantil, considerando as principais ocupações identificadas; Mobilização e realização de audiências públicas com os munícipes.	violência e abusos; Ter sua identidade, integridade e história de vida preservadas; Ter acesso a serviços, benefícios socioassistenciais e programas de transferência de renda, conforme necessidades; Receber ações pautadas pelo respeito a si próprio e aos outros, fundamentadas em princípios éticos de justiça e cidadania; Conhecer seus direitos e como acessá-los; Ter oportunidades de escolha e tomada de decisão; Ter oportunidade de avaliar as atenções recebidas, expressar opiniões e

Mobilização e fortalecimento de redes sociais de apoio; Mobilização para a cidadania; Articulação com o CRAS e CREAS de referência; Elaboração de relatórios e manutenção de prontuários.		reivindicações; Ter espaço com padrões de qualidade quanto a: higiene, acessibilidade, habitabilidade, salubridade, segurança e conforto.

7 - Prazo de execução do projeto: 3 meses

8 - Impacto Social Esperado:

- Redução das violações dos direitos socioassistenciais, seus agravamentos ou reincidência;
- Orientação e proteção social a Famílias e indivíduos;
- Acesso a serviços socioassistenciais e das políticas públicas setoriais;
- Identificação de situações de violação de direitos socioassistenciais;
- Melhoria da qualidade de vida das famílias.

9 - Processo de Monitoramento e Avaliação

9.1- MONITORAMENTO

Objetivo Específico	Insumos	Atividades	Produtos	Resultados	Impactos
Sensibilizar os diversos atores e segmentos sociais constituídos que são afetos a desenvolver ações de erradicação do trabalho infantil;	**Recursos humanos:** Coordenador Administrativo, Coordenador de marketing, Profissional para gerenciamento de ações estratégicas, Design gráfico, Assistente Social e educadores. **Ambiente físico:** sala de atividades coletiva, sala de atendimento individualizado e	Realização de encontros formativos com educadores da rede pública municipal, agentes de saúde, trabalhadores do SUAS, comerciantes e empresários; Distribuição de revistas e cartazes com conteúdo informativo sobre o trabalho infantil; Realização de audiência pública.	Atores de diversos segmentos sociais sensibilizados e instrumentalizados para identificar situações de trabalho infantil e acionar a rede de garantia de direitos;	Identificar possíveis caso de violação de direitos e situações de trabalho infantil; Identificar as principais ocupações relacionadas ao trabalho infantil em Francisco Morato;	Redução das violações dos direitos socioassistenciais, seus agravamentos ou reincidência; Orientação e proteção social a Famílias e indivíduos; Acesso a serviços socioassistenciais e das políticas públicas setoriais; Identificação de situações de violação de direitos socioassistenciais; Melhoria da qualidade de

	instalações sanitárias. **Recursos materiais:** mobiliário, computadores e automóvel.				vida das famílias.
Mobilizar agentes públicos, movimentos sociais e associações para as ações de erradicação do trabalho infantil e prejuízos provocados pela exploração do trabalho infantil;	**Recursos humanos:** Coordenador Administrativo, Coordenador de marketing, Profissional para gerenciamento de ações estratégicas, Design gráfico, Assistente Social e educadores. **Ambiente físico:** sala de atividades coletiva, sala de atendimento individualiza	Criação de uma campanha publicitária para a difusão dos prejuízos provocados pela exploração do trabalho infantil; Realização de encontros formativos com educadores da rede pública municipal, agentes de saúde, trabalhadores do SUAS, comerciantes e empresários.	Atores de diversos segmentos sociais sensibilizados e instrumentalizados para identificar situações de trabalho infantil e acionar a rede de garantia de direitos;	Identificar possíveis caso de violação de direitos e situações de trabalho infantil; Identificar as ocupações mais recorrentes relacionadas ao trabalho infantil;	Redução das violações dos direitos socioassistenciais, seus agravamentos ou reincidência; Orientação e proteção social a Famílias e indivíduos; Acesso a serviços socioassistenciais e das políticas públicas setoriais; Identificação de situações de violação de direitos socioassistenciais;

	do e instalações sanitárias. **Recursos materiais:** mobiliário, computadores e automóvel.				Melhoria da qualidade de vida das famílias.
Realizar campanhas voltadas principalmente para difundir os agravos relacionais e de saúde no desenvolvimento de crianças e adolescentes sujeitas ao trabalho infantil, considerando as principais ocupações identificadas em Francisco Morato;	**Recursos humanos:** Coordenador de marketing, Profissional para gerenciamento de ações estratégicas e Design gráfico. **Ambiente físico:** escritório e instalações sanitárias. **Recursos materiais:** mobiliário e computadores.	Criação de uma campanha publicitária para a difusão dos prejuízos provocados pela exploração do trabalho infantil; Realização de encontros formativos com educadores da rede pública municipal, agentes de saúde, trabalhadores do SUAS, comerciantes e empresários;	População informada acerca dos agravos relacionais e de saúde no desenvolvimento de crianças e adolescentes sujeitas ao trabalho infantil.	Identificar possíveis caso de violação de direitos e situações de trabalho infantil; Identificar as ocupações mais recorrentes relacionadas ao trabalho infantil.	Redução das violações dos direitos socioassistenciais, seus agravamentos ou reincidência; Orientação e proteção social a Famílias e indivíduos; Acesso a serviços socioassistenciais e das políticas públicas setoriais; Identificação de situações de violação de direitos socioassistenciai

					s; Melhoria da qualidade de vida das famílias.
Inserir crianças e adolescentes em situação de trabalho infantil e suas famílias, registradas no Cadastro Único, em serviços socioassistenciais;	**Recursos humanos:** Profissional para gerenciamento de ações estratégicas e Assistente Social. **Ambiente físico:** sala de atendimento individualizado e instalações sanitárias. **Recursos materiais:** mobiliário e computadores.	Entrevistas e visitas domiciliares para a identificação de crianças em situação de trabalho infantil e encaminhamento para inserção em serviços socioassistenciais.	Diminuição do número de crianças e adolescentes em situação de trabalho infantil.	Aumento da função protetiva da família.	Redução das violações dos direitos socioassistenciais, seus agravamentos ou reincidência; Orientação e proteção social a Famílias e indivíduos; Acesso a serviços socioassistenciais e das políticas públicas setoriais; Identificação de situações de violação de direitos socioassistenciais; Melhoria da qualidade de vida das

					famílias.
Realizar audiência pública, visando ações de combate ao trabalho infantil.	**Recursos humanos:** Coordenador Administrativo, Coordenador de marketing, Profissional para gerenciamento de ações estratégicas, Design gráfico, Assistente Social e educadores. **Ambiente físico:** sala de atividades coletiva, sala de atendimento individualizado e instalações sanitárias. **Recursos materiais:** mobiliário, computadore	Realização de audiência pública.	Atores de diversos segmentos sociais sensibilizados e instrumentalizados para identificar situações de trabalho infantil e acionar a rede de garantia de direitos;	Identificar possíveis caso de violação de direitos e situações de trabalho infantil; Identificar as ocupações mais recorrentes relacionadas ao trabalho infantil;	Redução das violações dos direitos socioassistenciais, seus agravamentos ou reincidência; Orientação e proteção social a Famílias e indivíduos; Acesso a serviços socioassistenciais e das políticas públicas setoriais; Identificação de situações de violação de direitos socioassistenciais; Melhoria da qualidade de vida das famílias.

	s e automóvel.				

Modelo lógico: auxilia na identificação dos pontos estratégicos do projeto, permitindo a especificação de um conjunto de indicadores equilibrado, que trate das questões-chave da ação.

Insumos: são os recursos financeiros, humanos e ou materiais necessários ao desenvolvimento das atividades;

Atividades: são as variadas tarefas e processos desenvolvidos visando o benefício da população alvo;

Produtos: são os serviços e bens gerados pela realização das atividades. Esse componente indica os efeitos indiretos do programa sobre a sociedade, ocasionados pelos efeitos somativos de várias políticas públicas sobre a população.

Resultados: são mudanças diretas alcanças pelos beneficiários através da participação no programa. Esse componente reflete os efeitos esperados do programa sobre o público-alvo

Impactos: são as contribuições do programa para determinadas mudanças sociais. Esse componente indica os efeitos indiretos do programa sobre a sociedade, ocasionados pelos efeitos somativos de várias políticas públicas sobre a população.

9.2– AVALIAÇÃO

Objetivo específico	**Indicadores Quantitativos**	**Indicadores Qualitativos**	**Meios de Verificação**	**Periodicidade**
Sensibilizar os diversos atores e segmentos sociais constituídos que são afetos a desenvolver ações de	Número de participantes nos encontros formativos.	Percepção e avaliação dos encontros formativos.	Lista de presença e aplicação de questionário de avaliação.	Diário

erradicação do trabalho infantil.				
Mobilizar agentes públicos, movimentos sociais e associações para as ações de erradicação do trabalho infantil e prejuízos provocados pela exploração do trabalho infantil.	Número de participantes nos encontros formativos.	Percepção e avaliação dos Encontros Formativos.	Lista de presença e aplicação de questionário de avaliação.	Diário
Realizar campanhas voltadas principalmente para difundir os agravos relacionais e de saúde no desenvolvimento de crianças e adolescentes sujeitas ao trabalho infantil, considerando as principais ocupações identificadas em Francisco Morato;	Número de cartazes e revistas distribuídas; Envolvimento da população com as campanhas veiculadas virtualmente.	Grau de envolvimento com as ações do Projeto.	Monitoramento da distribuição dos materiais impressos; Monitoramento dos compartilhamentos e comentários da veiculação da campanha pela internet.	Diário
Inserir crianças e	Percentual de	Aumento da	Reuniões entre	Semanal e mensal

adolescentes em situação de trabalho infantil e suas famílias, registradas no Cadastro Único, em serviços socioassistenciais;	acesso a bens e serviços do município e região.	participação nas atividades da comunidade.	equipe técnica do projeto e equipe técnica dos CRAS; Acompanhamento familiar, por meio de entrevistas, reuniões e visitas domiciliares.	

10 - Recursos Físicos (Descrição do espaço e equipamentos)

Instalações físicas: sala de atividades coletivas, sala de atendimento individualizado/escritório e instalações sanitárias.

Equipamentos e mobiliário: mobiliário da sala de atividades coletivas (bancos, estantes, almofadas), mobiliário sala de atendimento individualizado/escritório (mesas, cadeiras, estantes, gaveteiro e arquivo), livros, CDs, DVDs, materiais pedagógicos, 4 computadores, 2 impressoras, 1 projetor de vídeo, 1 câmera fotográfica, 1 scanner.

Equipamento a ser contratado para a realização do projeto: 1 automóvel.

11 - Recursos Humanos a serem pagos com os recursos financeiros do FMAS/FM

Cargo/ Função	**Formação**	**Carga Horária**	**Quanti-dade**	**Tipo de Vínculo**	**Salário Mensal com encargos Sociais R$**	**Total/ano R$**
Coordena-dor Adminis	Superior – com experiência na	160h/mês	1	Prestador de serviços	4.500,00	13.500,00

- trativo	área					
Coordena-dor de Marketing	Ensino Médio – com experiência na área	120h/mês	1	Prestador de serviços	4.000,00	12.000,00
Profissional gerencia-mento ações estratégi-cas PETI	Superior – com formação em Serviço Social	160h/mês	1	Prestador de serviços	4.500,00	13.500,00
Assistente Social	Superior – com formação em Serviço Social	80h/mês	1	CLT – tempo determina-do	2.938,22	8.814,67
Design gráfico	Ensino Médio – com experiência na área	120h/mês	1	Prestador de serviços	3.500,00	10.500,00
Educador Social	Ensino Médio	120h/mês	2	CLT – tempo determina-do	2.644,40	15.866,40
Motorista	Ensino fundamental	160h/mês	1	CLT – tempo determina-do	3.672,78	11.018,33

12 - Recursos Financeiros de Contrapartida

Despesa	Valor Mês R$	Valor Ano R$
	0,00	0,00

13 - Plano de aplicação dos recursos financeiros da parceria

Quantidade	Descrição das Despesas	Origem dos Recursos	Valor das Despesas
1	Coordenador Administrativo	FMAS/FM	13.500,00
1	Coordenador de marketingFMAS/FM	FMAS/FM	12.000,00
1	Profissional gerenciamento de ações estratégicas	FMAS/FM	13.500,00
1	Assistente Social	FMAS/FM	8.814,67
1	Design gráfico	FMAS/FM	10.500,00
2	Educador social	FMAS/FM	15.866,40
1	Motorista	FMAS/FM	11.018,33
8	Vale refeição	FMAS/FM	13.200,00
8	Vale transporte	FMAS/FM	6.240,00
8	Vale Cultura	FMAS/FM	2.400,00
1	Tarifa emissão cartões benefícios	FMAS/FM	120,00
500	Confecção cartazes	FMAS/FM	1.500,00
10.000	Confecção de revistas	FMAS/FM	10.000,00
1	Locação automóvel	FMAS/FM	7.800,00
12	Intervenção artística	FMAS/FM	12.000,00
10	Outdoor	FMAS/FM	10.000,00
12 (para 125 pessoas cada – total: 1.500 pessoas)	Coffebreak para encontros formativos	FMAS/FM	22.500,00
1	Recepcionista para encontros formativos (12)	FMAS/FM	2.400,00
1	Organizador de eventos para	FMAS/FM	4.800,00

	encontros formativos (12)		
1500	Kit campanha (para distribuir nos encontros formativos)	FMAS/FM	21.210,60
1	Combustível	FMAS/FM	3.000,00
1	Tarifas bancárias	FMAS/FM	300,00
1	Honorários Contador	FMAS/FM	450,00
Total geral			**R$ 203.000,00**

Observação 1: nos **Itens Descrição das Despesas e origem dos recurso : RH, insumos**

15 - Cronograma de desembolso Anual

Elementos	**Recurso FMAS/FM**	**Recurso Próprio**	**Recurso a captar**	**Total**
Recursos previstos	**R$ 203.000,00**	**R$ 0,00**	**R$ 0,00**	**R$ 203.000,00**
Material de Consumo	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00
Serviços de Terceiros	R$ 117.800, 60	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 117.800,60
Recursos Humanos	R$ 85.199,40	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 85.199,40

RELATÓRIO DE ATIVIDADES REALIZADAS EM 2016

FEVEREIRO
Dia 06 – 17h: Saraval CONPOEMA (Sarau de Carnaval), no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato - **Público: 38**

Dia 12 – 20h: CONPOEMA Recebe... Marcio Salomão & Subversão Harmônica, no Boulevard Giuliano Cecchetinni, Calçadão de Franco da Rocha - **Público: 60**

Dia 13 – 20h: CONPOEMA Recebe... Rosana Lima e Ivan Fiuza, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato - **Público: 20**

Circulação do espetáculo Conto de Todas as Cores, de fevereiro a agosto, com 20 apresentações pelos bairros Jd. Santo Antônio, Jd. Antomar, Jd. Alegria, Bairro Jardim, Jd. Aparecida, Parque 120, Água Vermelha, Jd. Vassouras, Jd. São João, Jd. Olga, em Francisco Morato, e Green Valley, Mato Dentro, Vila Palmares, Vila Lanfranchi II, Jd. União, Vila Elisa, Vila Santista/Pq. Sta Delfa, Jd. dos Reis, Vila Lemar e o Lago Azul Ortiz, em Franco da Rocha. - **Público: 1820**

MARÇO
Dia 04 – 15h: CONPOEMA Recebe...Cia Lúdicos de Teatro Popular, com o espetáculo infantil "Mário e as Marias", no Centro Cultural de Franco da Rocha - **Público: 65**

Dia 05 – 18h: CONPOEMA Recebe... Cia Lúdicos de Teatro Popular, com o espetáculo infantil "Mário e as Marias", no Calçadão de Francisco Morato - **Público: 150**

Dia 05 – 19h: CONPOEMA Recebe... Show d'O Bando Dissonante, no Calçadão de Francisco Morato - **Público: 68**

Oficinas de Sensibilização artística e sarau, realizadas de março a dezembro, no Complexo Hospitalar do Juqueri, em Franco da Rocha. - **Público: 440**

Apresentações do espetáculo Conto de Todas as Cores no Circuito SP de Cultura, entre os meses de março e abril, por 08 bairros da capital paulista. - **Público: 400**

Dia 19 – 20h: Intervenção no Sarau Cultural de Caieiras, com cenas do espetáculo "Juquery: Memórias de Quase Vidas". - **Público: 40**

Dia 20 – 17h: Circuito Rock Morato, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato. -

Público: 60

ABRIL
Dia 01 – 20h: CONPOEMA Recebe... Circo Teatro Rosas dos Ventos, com "Hoje tem espetáculo", Calçadão no de Franco da Rocha - **Público: 162**

Dia 28 – 20h: Oficina de Música, com Marcio Salomão, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato - **Público: 12**

Dia 04 – 19h: Fórum Permanente de Cultura da Bacia do Juquery, na Casa de Cultura de Franco da Rocha. - **Público: 15**

Dia 09 – 15h: Contação de histórias com Trupe Trapaceros, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato. - **Público: 38**

Dia 09 – 19h: Sarau e inauguração do Cantinho CONPOEMA de Leitura, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato. **Público: 42**

MAIO

Dia 03
19h: Fórum Permanente de Cultura da Bacia do Juquery, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato. - **Público: 12**

Dia 06 – 20h: CONPOEMA Recebe... Buraco d'Oráculo, com espetáculo teatral "O cuzcuz fedegoso", na Praça Juvenal Hartmann, Centro, Francisco Morato, SP.
Público: 95 pessoas

Dia 07 - 15h: Teatro Girandolá com espetáculo de teatro para crianças "Conto de todas as cores", na Praça Juvenal Hartmann, Centro, Francisco Morato, SP.
Público: 68 pessoas

Programação do Festival de artes integradas Oxandolá [In]Festa 2016

13 de maio – Centro Cultural Newton Gomes de Sá, em Franco da Rocha

15h - Espetáculo de teatro para crianças : "Que bicho é esse?", com Grupo Pasárgada – **Público: 265**

14 de maio - no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato

16h30– Intervenção Poética com os Brincantes Ambulantes, do Teatro Girandolá (nas ruas do entorno do Espaço CONPOEMA) – **Público: 55**

19h – Sarau CONPOEMA - **Público: 43**

15 de maio – no CEU das Artes Francisco Morato

10 às 13h – Workshop de formas animadas – **Público: 12**

15h – Espetáculo de teatro para crianças: "Cocô de passarinho" , com Cia Noz de Teatro, Dança e Animação – **Público: 72**

16 de maio – na APAE Francisco Morato (apresentação fechada para os alunos)

10h30 e 14h – Espetáculo de teatro para crianças: "Cocô de passarinho" , com Cia Noz de Teatro, Dança e Animação – **Público: 122**

19 de maio – Centro Cultural Newton Gomes de Sá, em Franco da Rocha

20h – Espetáculo teatral: "Efêmeras", com Cias de Teatro e Dança de Ribeirão Preto – **Público: 62**

20 de maio – Na Casa de Cultura de Franco da Rocha

19h30 – Projeto Na Varanda da Nossa Casa, com as bandas: Amarelo Marinho, Chalabrão e Seo Bandolindo e Doutor Júpter – **Público: 56**

21 de maio – na Praça Juvenal Hartmann, em Francisco Morato

18h – Lançamento da revista "Figurinha: o palhaço sobre rodas"

20h – Espetáculo teatral: "Notícia Para Embrulhar Peixe", com o Circo Navegador – **Público: 52**

27 de maio - no Centro Cultural Newton Gomes de Sá, em Franco da Rocha

19h – Espetáculo teatral: "A história da caixa", com a Cia São Genésio – **Público: 23**

20h – Espetáculo musical " Fragmentos Psico(nal)déllicos", com Arnaldo Peçanha – **Público: 18**

28 de maio – Em Franco da Rocha

16h – Espetáculo de teatro para crianças: "O lugar de onde se vê ", com a Cia Ouro Velho (No Centro Cultural Newton Gomes de Sá) – **Público: 32**

19h – Slam da Roça (em frente a Casa de Cultura) – **Público: 48**

29 de maio – No Mato Dentro, em Franco da Rocha

9h30 – Oficina de sensibilização artística, com Silvia Sapucaia e Shirla Pereira

11h - Espetáculo de teatro para crianças "Conto de todas as cores", com o Teatro Girandolá – **Público: 78**

Oficina Livre de Teatro, de maio a outubro, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato. **Público: 20**

Laboratório de Produção Cultural, de maio a outubro, no Espaço CONPOEMA, em Francisco. **Público: 20**

Cantinho CONPOEMA de Leitura e Brincadeira, de maio a dezembro, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato

Mês	Atendimentos	Empréstimos
Abril	65	64
Maio	128	76
Junho	75	87
Julho	127	99
Agosto	129	85
Setembro	162	92
Outubro	220	57
Novembro	169	53
Dezembro	180	46
TOTAL	**1255**	**659**

Dia 18 – 09h: Apresentação de cenas do espetáculo "Juquery: memórias de quase vidas", na programação de aniversário do Complexo Hospitalar do Juqueri, em Franco da Rocha - **Público: 87**

Dia 22 – 18h: Apresentação do espetáculo Ara Pyau – Liturgia Para o Povo Invisível, na X Mostra de São Miguel Paulista - **Público: 135**

JUNHO

Programação do Festival de artes integradas Oxandolá [In]Festa 2016

5 de junho (dom) – Em Franco da Rocha
Das 13h às 17h – Oficina "O Teatro na comunidade a partir da tradição oral", com Andaime Teatro (No Centro Cultural Newton Gomes de Sá) – **Público: 12 19h** – Espetáculo teatral "Lugar onde o peixe para", com Andaime Teatro (No Centro Cultural Newton Gomes de Sá) – **Público: 95**
20h30 – Espetáculo musical, com Elves Ferreira (Calçadão em frente a Casa de Cultura) – **Público: 60**

11 de junho (sáb) – no Espaço CONPOEMA, Em Francisco Morato
19h – Sarau CONPOEMA, com premiação do VI Concurso de Poesias Professor Roberto Tonellotti – **Público: 38**

12 de junho (dom) – Em Franco da Rocha e Francisco Morato
09h30 – Oficina de sensibilização artística, com Silvia Sapucaia e Shirla Pereira (Vila Palmares, em Franco da Rocha)
11h - Espetáculo de teatro para crianças "Conto de todas as cores", com o Teatro Girandolá (Vila Palmares, em Franco da Rocha) – **Público: 52**
17h – Apresentações musicais: Circuito Rock Morato (No Espaço CONPOEMA) – **Público: 35**

Dia 10 – 19h: Apresentação do espetáculo Brincantes Ambulantes, no Sarau Estação Poesia, em Franco da Rocha - **Público: 46**

Dia 17 - 16h:, no Cantinho CONPOEMA de leitura e brincadeira, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato. **Público: 36**

Dia 18 – 20h: Apresentação do espetáculo Brincantes Ambulantes, no Sarau Cultural de Caieiras. - **Público: 47**

Dia 25 - 18h: Apresentação do espetáculo Brincantes Ambulantes, no calçadão de Franco da Rocha - **Público: 38**

Dia 25 - 19h: Slam da Roça, no no Calçadão Franco da Rocha (em frente a Casa de Cultura)
Apoio: Secretaria Adjunta de Cultura de Franco da Rocha. **Público: 92**

JULHO

Dia 01 – 17h: CONPOEMA Recebe... Cia Acidental de Teatro, com palestra sobre o ódio no debate político. - **Público: 22**
20h: Cia Acidental de Teatro, com espetáculo teatral "O que você realmente está fazendo é esperar o acidente acontecer" **- Público: 53**

Dia 02 -18h: Chalabrão e Seo Bandolindo - **Público: 65**
20h: Tabuleiro do Ary, no Calçadão em Frente a estação de Morato - **Público: 58**

Dia 15 - 20h: Contadores de Mentira, com espetáculo Coma-me | O Estado de Revolta, no Centro Cultural Newton Gomes de Sá - **Público: 72**

Dia 09 - 19h: Sarau CONPOEMA, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato. **Público: 40**

Dia 11 – 19h: Fórum Permanente de Cultura da Bacia do Juquery, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato - **Público: 15**

Dia 24 – 20h: Apresentação do espetáculo Juquery: Memórias de Quase Vidas, na VI Mostra de Artes Cênicas Opereta, em Poá - **Público: 40**

Dia 29 – 19h: Apresentação do espetáculo Brincantes Ambulantes, no calçadão de Franco da Rocha - **Público: 30**

Dia 30 – 15h: Apresentação do espetáculo Brincantes Ambulantes, no Sarau Núcleo Educatho, em Francisco Morato - **Público: 40**

Dia 30
19h: Slam da Roça, no Calçadão de Franco da Rocha (Em frente a Casa de Cultura) - **Público: 96**

AGOSTO

Dia 02 - 19h: Fórum Permanente de Cultura da Bacia do Juquery - **Público: 15**

Dia 05 – 20h: CONPOEMA Recebe... Contadores de Mentira, com Rito de Partilha – Corpo e poética de uma atriz sob o abismo - Demonstração de Trabalho de Daniele Santana, no Centro Cultural Newton Gomes de Sá **- Público: 52**

Dia 06 - 19h e 21h30: CONPOEMA Recebe... Espetáculo teatral Verniz Náutico para tufos de cabelo, na Casa de Cultural de Francisco Morato - **Público: 38**

Dia 13 - 19h: Sarau CONPOEMA, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato **Público: 55**

Dia 19 – 20h: Apresentação do espetáculo "Juquery: Memórias de quase vidas", no Festival de Inverno de Franco da Rocha - **Público: 40**

Dia 27
19h30: Slam da Roça, no Calçadão de Franco da Rocha (Em frente a Casa de Cultura) - **Público: 68**

SETEMBRO

Dia 02 - 21h: CONPOEMA Recebe... Cia do Escândalo, com Teatro, Corpo e Afeto – demonstração de trabalho e processo da Cia do Escândalo, no Centro Cultural Newton Gomes de Sá, Franco da Rocha - **Público: 35**

Dia 03 - 20h: CONPOEMA Recebe... Cia do Escândalo, com espetáculo Inimigo, na Casa de Cultura de Francisco Morato. **Público: 59**

Dia 06 – 19h: Fórum Permanente de Cultura da Bacia do Juquery, em Mairiporã - **Público: 12**

Dia 10 - 19h: Sarau CONPOEMA, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato - **Público: 43**

Dia 11 – 17h: Circuito Rock Morato, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato - **Público: 40**

Dia 13 – 20h: Apresentação do Espetáculo Brincantes Ambulantes na escola Donald Savazoni, em Franco da Rocha - **Público: 80**

Dia 24 - 19h30: Slam da Roça, no Calçadão de Franco da Rocha (Em frente a Casa de Cultura) - **Público: 70**

Dia 27 – 21h: Apresentação do espetáculo Vi-o-lar, no Centro Cultural de Franco da Rocha - **Público: 45**

Dia 30 - 10h: Apresentação do Espetáculo Brincantes Ambulantes em Casa de Repouso de Idosos, em Franco da Rocha - **Público: 20**

OUTUBRO

Dia 01 - 15h: CONPOEMA Recebe... Cia Malacaxeta, com espetáculo de contação de histórias "Vó Zinha, Conta Tudo!", no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato - **Público: 43**

Dia 04 – 16h: Apresentação do espetáculo Conto de Todas as Cores, no Teatro Contadores de Mentira, em Suzano-SP - **Público: 30**

Dia 04 -19: Oficina de brincadeiras e jogos teatrais, com Teatro Girandolá, no Teatro Contadores de Mentira, em Suzano-SP - **Público: 20**

Dia 06 – 10h e 14h: Apresentação do espetáculo Conto de Todas as Cores, na escola Emeb Paulo Cardoso, em Franco da Rocha - **Público: 800**

Dia 07 - 10h: Apresentação do Espetáculo Brincantes Ambulantes em Casa de Repouso de Idosos, em Franco da Rocha - **Público: 15**

20h: CONPOEMA Recebe... Banda Batom Vermelho, no Centro Cultural Newton Gomes de Sá, Franco da Rocha - **Público: 65**

Dia 08 - 19h: Sarau CONPOEMA, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato - **Público: 45**

Dia 09 – 16h: Apresentação do Espetáculo Brincantes Ambulantes na Ocupação Canhoba – Cine Teatro Pandora, em São Paulo-SP - **Público: 25**

Dia 10 - 19h: Fórum Permanente de Cultura da Bacia do Juquery, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato - **Público: 9**

Dia 12 - 16h: Oficina Monóculo: Clássicos da Infância, com Vivi Cruz e Jordana Braz, no Cantinho CONPOEMA de Leitura e Brincadeira, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato - **Público: 8**

Dia 15 - 17h: CONPOEMA Recebe... Cia Educahto, com Contação de Histórias, no CEU

das artes em Francisco Morato - **Público: 98**

Dia 16 - 16h: Apresentação do espetáculo Conto de Todas as Cores, no projeto Encena Parque, em Osasco-SP - **Público: 45**

Dia 22 – 11h: Apresentação do espetáculo Conto de Todas as Cores na Vila Suíça, em Francisco Morato - **Público: 68**

Dia 23 - 17h: Show com as bandas Fibonattis, Subalternos e Garagem 120, no Espaço CONPOEMA - **Público: 60**

Dia 25 – 20h: Apresentação do espetáculo Vi-o-lar, no Centro Cultural de Franco da Rocha - **Público: 45**

Dia 26 - 15h: CONPOEMA Recebe... Cia São Genésio, com A História da Cigarra e a Formiga, no Cantinho CONPOEMA de Leitura e Brincadeira - **Público: 24**

Dia 29 - 19h30: Slam da Roça, no Calçadão de Franco da Rocha (Em frente a Casa de Cultura) - **Público: 56**

NOVEMBRO

Dia 05 – 20h: CONPOEMA Recebe... Marlon & Banda, no Espaço CONPOEMA - **Público: 48**

Temporada de apresentações do espetáculo "Juquery: memórias de quase vidas", de 06 de novembro a 11 de dezembro, no Complexo Hospitalar do Juqueri, em Franco da Rocha - **Público: 263**

Dia 12 - 19h: Sarau CONPOEMA, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato - **Público: 41**

Dia 19 - 17h: CONPOEMA Recebe... Cia. Malacaxeta, com espetáculo teatral Vó Zinha, conta tudo!, no CEU das artes, de Francisco Morato. **Público: 85**

Dia 22 – 8h: Intervenção dos Brincantes Ambulantes, no SENAC Aclimação – São Paulo-SP - **Público: 70**

Dia 25 – 09h: Apresentação do espetáculo Vi-o-lar, na Casa da Mulher de Francisco Morato - **Público: 22**

Dia 26
19h30: Slam da Roça, no Calçadão de Franco da Rocha (Em frente a Casa de Cultura) - **Público: 67**

DEZEMBRO

Dia 02 – 20h30: Apresentação do espetáculo Brincantes Ambulantes, na Franco Mostra Teatro 2016, em Franco da Rocha - **Público: 35**

Dia 03 - 19h30: Final do Slam da Roça, no Calçadão de Franco da Rocha (Em frente a Casa de Cultura) - **Público: 78**

Dia 09 - 20h: CONPOEMA Recebe... Epidários do Teatro, com espetáculo "A cruzada das crianças", no Centro Cultural de Franco da Rocha - **Público: 96**

Dia 10 - 15h: Intervenção de Contação de Histórias dos Brincantes Ambulantes na Franco Mostra Teatro 2016, em Franco da Rocha - **Público: 20**

19h: Sarau CONPOEMA, no Espaço CONPOEMA, em Francisco Morato - **Público: 45**

Dia 15 - 20h: Apresentação do espetáculo Brincantes Ambulantes, no Calçadão de Francisco Morato - **Público: 100**

Dia 16 – 09h: Intervenção dos Brincantes Ambulantes, no Complexo Hospitalar do Juqueri, em Franco da Rocha - **Público: 80**

Dia 17 - 17h: CONPOEMA Recebe... Trupe Trapaceros, com Intervenção Circense e contação de história, no CEU das artes de Morato - **Público: 70**

Durante o ano de 2016, o Teatro Girandolá, núcleo artístico que integra a Associação Cultural CONPOEMA, realizou 61 apresentações teatrais. Na sede da Associação foram realizadas 1 oficina de teatro para crianças, com carga horária de 108 horas e 1 oficina de produção teatral com carga horária de 96 horas; 10 edições do Sarau CONPOEMA, 6 edições do Fórum Permanente de Cultura da Bacia do Juquery. Através do projeto CONPOEMA Recebe, foram realizadas 31 apresentações artísticas (teatro e música) oferecidas gratuitamente à população. Além disso, realizamos a sexta edição do Concurso de Poesias Professor Roberto Tonellotti, que recebeu 568 inscrições vindas de todo o Brasil. Realizamos também 8 edições do Slam da Roça. Editamos e distribuímos 12 edições do Informativo Ôxe!, jornal comunitário, com tiragem de

5.000 exemplares cada uma, totalizando 60.000 exemplares ao longo do ano todo, distribuídos gratuitamente. Através do proejto Livro Livre, distribuímos mais de 300 livros em espaços públicos. Através dos projetos realizados durante o ano de 2016, a Associação Cultural CONPOEMA atendeu a um público de 9.840 pessoas.

Plano de aplicação dos recursos financeiros da parceria

Quantidade	**Descrição das Despesas**	**Origem dos Recursos**	**Valor das Despesas**
1	Coordenador Administrativo	FMAS/FM	13.500,00
1	Coordenador de marketingFMAS/FM	FMAS/FM	12.000,00
1	Profissional gerenciamento de ações estratégicas	FMAS/FM	13.500,00
1	Assistente Social	FMAS/FM	8.814,67
1	Design gráfico	FMAS/FM	10.500,00
2	Educador social	FMAS/FM	15.866,40
1	Motorista	FMAS/FM	11.018,33
8	Vale refeição	FMAS/FM	13.200,00
8	Vale transporte	FMAS/FM	6.240,00
8	Vale Cultura	FMAS/FM	2.400,00
1	Tarifa emissão cartões benefícios	FMAS/FM	120,00
500	Confecção cartazes	FMAS/FM	1.500,00
10.000	Confecção de revistas	FMAS/FM	10.000,00
1	Locação automóvel	FMAS/FM	7.800,00
12	Intervenção artística	FMAS/FM	12.000,00
10	Outdoor	FMAS/FM	10.000,00
12 (para 125 pessoas	Coffebreak para		22.500,00

cada – total: 1.500 pessoas)	encontros formativos	FMAS/FM	
1	Recepcionista para encontros formativos (12)	FMAS/FM	2.400,00
1	Organizador de eventos para encontros formativos (12)	FMAS/FM	4.800,00
1500	Kit campanha (para distribuir nos encontros formativos)	FMAS/FM	21.210,60
1	Combustível	FMAS/FM	3.000,00
1	Tarifas bancárias	FMAS/FM	300,00
1	Honorários Contador	FMAS/FM	450,00
Total geral			**R$ 203.000,00**

Cronograma de desembolso Anual

Elementos	**Recurso FMAS/FM**	**Recurso Próprio**	**Recurso a captar**	**Total**
Recursos previstos	**R$ 203.000,00**	**R$ 0,00**	**R$ 0,00**	**R$ 203.000,00**
Material de Consumo	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00
Serviços de Terceiros	R$ 117.800, 60	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 117.800,60
Recursos Humanos	R$ 85.199,40	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 85.199,40

Cronograma de desembolso mensal

Cronograma de desembolso mensal	Mês 1	Mês 2	Mês 3
Recursos Humanos	R$ 28.400,00	R$ 28.400,00	R$ 28.400,00
Benefícios colaboradores	R$ 7.280,00	R$ 7.280,00	R$ 7.280,00
Divulgação/Encontros Formativos	R$ 46.110,00	R$ 39.500,00	R$ 9.600,00
Tarifas e taxas	R$ 250,00	R$ 250,00	R$ 250,00
TOTAL	**R$ 82.040,00**	**R$ 75.430,00**	**R$ 45.530,00**

Plano de aplicação dos recursos financeiros da parceria

Quantidade	Descrição das Despesas	Origem dos Recursos	Valor das Despesas
1	Coordenador Administrativo	FMAS/FM	13.500,00
1	Coordenador de marketingFMAS/FM	FMAS/FM	12.000,00
1	Profissional gerenciamento de ações estratégicas	FMAS/FM	13.500,00
1	Assistente Social	FMAS/FM	8.814,67
1	Design gráfico	FMAS/FM	10.500,00
2	Educador social	FMAS/FM	15.866,40
1	Motorista	FMAS/FM	11.018,33
8	Vale refeição	FMAS/FM	13.200,00
8	Vale transporte	FMAS/FM	6.240,00
8	Vale Cultura	FMAS/FM	2.400,00
1	Tarifa emissão cartões benefícios	FMAS/FM	120,00
500	Confecção cartazes	FMAS/FM	1.500,00

10.000	Confecção de revistas	FMAS/FM	10.000,00
1	Locação automóvel	FMAS/FM	7.800,00
12	Intervenção artística	FMAS/FM	12.000,00
10	Outdoor	FMAS/FM	10.000,00
12 (para 125 pessoas cada – total: 1.500 pessoas)	Coffebreak para encontros formativos	FMAS/FM	22.500,00
1	Recepcionista para encontros formativos (12)	FMAS/FM	2.400,00
1	Organizador de eventos para encontros formativos (12)	FMAS/FM	4.800,00
1500	Kit campanha (para distribuir nos encontros formativos)	FMAS/FM	21.210,60
1	Combustível	FMAS/FM	3.000,00
1	Tarifas bancárias	FMAS/FM	300,00
1	Honorários Contador	FMAS/FM	450,00
Total geral			**R$ 203.000,00**

Cronograma de desembolso Anual

Elementos	**Recurso FMAS/FM**	**Recurso Próprio**	**Recurso a captar**	**Total**
Recursos previstos	**R$ 203.000,00**	**R$ 0,00**	**R$ 0,00**	**R$ 203.000,00**

Material de Consumo	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 0,00
Serviços de Terceiros	R$ 117.800, 60	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 117.800,60
Recursos Humanos	R$ 85.199,40	R$ 0,00	R$ 0,00	R$ 85.199,40

Cronograma de desembolso mensal

Cronograma de desembolso mensal	Mês 1	Mês 2	Mês 3
Recursos Humanos	R$ 0,00	R$ 28.400,00	R$ 56.800,00
Benefícios colaboradores	R$ 7.280,00	R$ 7.280,00	R$ 7.280,00
Divulgação/Encontros Formativos	R$ 46.110,00	R$ 39.500,00	R$ 9.600,00
Tarifas e taxas	R$ 250,00	R$ 250,00	R$ 250,00
TOTAL	**R$ 53.640,00**	**R$ 75.430,00**	**R$ 73.930,00**