



REGULAMENTO

1. OBJETIVOS

A Associação Cultural CONPOEMA, através da Ôxe! Publicações, institui o VI Concurso de Poesias “Professor Aparecido Roberto Tonellotti” com o objetivo de incentivar e divulgar novos talentos na arte da poesia, bem como mapear a produção poética em Francisco Morato e Região.

2. PARTICIPAÇÕES

Poderão concorrer autores brasileiros natos ou naturalizados, com obras obrigatoriamente inéditas, com temáticas e gênero livres, escritas em Língua Portuguesa, sob pseudônimo, desde que observem as particularidades de cada categoria.

3.3.1. A publicação em blogs pessoais, não invalida o ineditismo, porém a publicação em redes sociais, blogs de poesia, livros, jornais e ou antologias quaisquer, bem como a inscrição simultânea em outro concurso similar, invalidam a inscrição.

3.2. Fica vetada a participação de membros das Comissões Organizadora e Julgadora.

4. CATEGORIAS

- 4.1. Infantil (até 12 anos de idade);
- 4.2. Infantojuvenil (de 13 a 17 anos de idade);
- 4.3. Adulta (a partir de 18 anos de idade).

5. INSCRIÇÕES E APRESENTAÇÃO DAS OBRAS

5.1. As inscrições encontram-se abertas no período de 01 de março a 15 de abril de 2016;

5.2. Serão admitidas as inscrições enviadas até às 23h59min do dia 15 de abril de 2016 para as inscrições online;

5.3. As inscrições entregues pessoalmente serão recebidas até a data limite de 15 de abril de 2016, bem como as enviadas por correio, contanto que o carimbo da postagem contenha a data limite estipulada neste edital;

5.4. Poderá ser inscrito apenas 01 (um) poema por autor.

5.5. INSCRIÇÕES ONLINE

a) O participante que desejar realizar sua inscrição online deverá preencher o formulário eletrônico disponível no site www.conpoema.org até a data limite estipulada neste edital, no qual deverá escolher a categoria que pretende concorrer, informar seus dados pessoais e copiar no campo indicado o poema a ser inscrito.

6. 6.1. INSCRIÇÕES VIA CORREIO

a) - a) A obra deverá ser apresentada em 05 vias, digitadas ou datilografadas em uma só face do papel A4;

b) Em cada via, deverá conter o título do poema e o pseudônimo do autor;

c) As cinco vias da obra deverão ser inseridas em envelope grande, acompanhadas da ficha de inscrição, informando externamente o nome do concurso, a categoria pretendida e o pseudônimo do autor;

d) O regulamento e ficha de inscrição serão disponibilizados no site www.conpoema.org.

Endereçar para:

VI CONCURSO DE POESIAS “PROFESSOR APARECIDO ROBERTO TONELLOTTI” - 2016

Associação Cultural CONPOEMA
Av. São Paulo nº 965 – Vila Suíça
Francisco Morato – SP – CEP 07904-000.

b) - a) Também poderá ser entregue na Associação Cultural CONPOEMA - Av. São Paulo nº 965 – Vila Suíça – Francisco Morato – SP – CEP 07904-000, até a data limite das inscrições.

7. JULGAMENTO E COMISSÃO

7.1. Os trabalhos serão apreciados por uma Comissão Julgadora composta por 5 (cinco) profissionais ligados à Língua Portuguesa e Literatura, e esta, terá plena autonomia de julgamento, não cabendo recurso às suas decisões;

7.2. A Comissão Julgadora poderá conceder *Menção Honrosa* para um ou mais trabalhos, se assim julgar necessário, que receberão certificados;

7.3. Fica também a critério da Comissão Julgadora uma seleção de trabalhos que, juntamente dos premiados, serão publicados no Informativo Ôxe! (periódico cultural mensal).

8. RESULTADOS E PREMIAÇÃO

8.1. Os resultados serão divulgados através do site: www.conpoema.org, bem como, através do *Informativo Ôxe!* em sua publicação impressa;

8.2. Será oferecida uma premiação com troféus exclusivos, confeccionados por artista plástico renomado sob encomenda da Associação Cultural CONPOEMA, uma edição especial impressa do zine “*Poesias do Front: a cidade armada em versos*”, com os poemas vencedores de todas as categorias e certificados de participação aos 3 (três) primeiros colocados de cada categoria;

8.3. Será oferecido também um troféu para o poeta destaque da região (Francisco Morato, Franco da Rocha, Caieiras e Mairiporã), além de uma edição especial impressa do zine “*Poesias do Front: a cidade armada em versos*”, com os poemas vencedores de todas as categorias e certificado de participação;

8.4. As escolas que tiverem algum aluno entre os classificados também receberão certificados de participação;

8.5. Todos os participantes que desejarem, poderão solicitar via e-mail seu certificado digital de participação no concurso;

8.6. As premiações acontecerão no Sarau CONPOEMA, que integrará a programação do *Oxandolá [In]Festa 2016*, no dia **11 de junho (sábado) – às 19h**, no Centro Cultural Franco da Rocha, situado na Av. Sete de setembro, S/Nº - Centro de Franco da Rocha - SP;

8.7. Os trabalhos vencedores poderão ser declamados ou encenados, no todo ou em parte, na noite de premiação, por artista ou grupo teatral previamente contratado pela Associação Cultural CONPOEMA.

9. DISPOSIÇÕES GERAIS

9.1. Os trabalhos inscritos não serão devolvidos, sendo incinerados 30 dias após a data da divulgação dos resultados;

9.2. A inscrição implica automaticamente a aceitação das condições desse regulamento, bem como a autorização para a publicação das obras inscritas em quaisquer mídias que a comissão organizadora julgar conveniente, portanto o autor assume total responsabilidade pela autoria, podendo responder por plágio, cópia indevida e demais crimes previstos em lei;

9.3. O não cumprimento de qualquer item do regulamento implicará na desclassificação automática da obra inscrita;

9.4. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

Francisco Morato, 15 de fevereiro de 2016.